

论岳阳张氏正骨术对《仙授理伤续断方》的学术传承

谢仁明¹ 易法银² 黄会保² 张伟²

[关键词] 岳阳张氏正骨;仙授理伤续断方;学术思想;正骨手法;方药。

[中图分类号] R274.39 [文献标志码] B [文章编号] 1005-0205(2017)05-0075-02

清朝末年,岳阳张氏正骨声名鹊起,迄今已有一百余年。在湘北人民中建立了极好的口碑,为老百姓所称颂。追溯溯源,其学术思想和临床经验均是对经典中医伤科名著《仙授理伤续断方》的继承和发展,兹述如下。

1 学术思想之传承

岳阳张氏正骨学术思想有三大特点:1)损伤病机,重视气血,尤以气为先。2)损伤治疗,内外合治、筋骨并重。3)正骨理筋,次第明确,动静结合。以上三个特点,均可在《仙授理伤续断方》中探其大要。

1.1 损伤病机,重视气血,尤以气为先

张氏正骨流派认为:跌打损伤的损伤在局部筋骨肌肉,但引起疼痛、肿胀、全身不适的原因还是伤及气血。损伤后局部气血溢出脉外,壅滞于局部,而致肿胀发热。而同时因筋脉受阻,脉内之气血难于达于损伤处,又阻碍损伤之修复。在气与血的关系当中,张氏特别强调气为血之帅,气血的充足和通畅都必须首先依赖于气的充盈与通畅无阻。所以在处方用药当中,往往采用大量理气之品,配以行血之品。张氏根据气血理论自制的张氏接骨丹以枳实、陈皮、木香、厚朴等理气,川芎、当归等活血,气行则血行,血行则瘀散,瘀去新生,气血顺畅则骨正筋柔,从而达到接骨续筋的目的,应用于临床疗效显著。而《仙授理伤续断方》中,在活血丹的主治症中,提出了“气疼痛”的概念,在匀气散一方的用法中,指出:“凡伤重先下此药调气,然后服损药。”方药七气汤、匀气散、洗药、小红丸、黑龙散、活血丹等方中,均含有大量的调气之药,其份量甚至要超出现血之药。而且对大承气汤、小承气汤的使用,也体现了调气重于调血的思想。在调血上,四物汤、胶艾汤均有使用,四物汤为本书所首载,且以上处方多含有川

芍、赤芍、当归、五灵脂等理血之品。足可见重视气血,调气为先的思想来自于《仙授理伤续断方》无疑。

1.2 损伤治疗,内外合治,筋骨并重

张氏正骨强调人体内外是浑然一体的,损伤在局部,调理在整体,根本在五脏,通过气血而作用达到局部,而调整体必须重视内治法。故在手法之外,张氏多用调理脾胃、通腑泻下、疏肝解郁、温经通脉、和畅气血等治法。在《仙授理伤续断方》中的调脾胃、通腑泻下常用大成汤(大承气汤),补血常用四物汤、调气血常用匀气散、活血丹。所以说在内外合治这一点上与《仙授理伤续断方》是一脉相承的。

另外,张氏特别强调“筋束骨、骨张筋”,认为筋与骨关系密切,伤筋必动骨,动骨易伤筋,在治疗上重视筋骨并重。如在骨折脱位的治疗中,强调在治骨的同时一定要治筋,在骨折复位的同时要理筋。即推拿按摩,顺骨捋筋,以达到舒筋活络之目的。《仙授理伤续断方》不仅手法上正骨与理筋并用,而且在方药上也上筋骨并治。如正骨所用之方药首乌丸、当归散均可续筋接骨。当归散的方后注云:因损后风药大能续筋接骨,克日取效。

1.3 正骨理筋,次第明确,动静结合

张氏正骨主张:正骨理筋,次第明确,稳而有劲,刚柔相济,接骨前先理筋,复位后再捋顺。其中实际上还是体现了先后顺序的重要性。在《仙授理伤续断方》中也表述为“次第”。合理的先后次第和手法的主次采用,总的目的是要达到“骨正筋柔,气血以流”。动静结合:静是强调接骨后要有一定程度和时间固定,方有利于筋骨之愈合;动是强调术后必须进行合理功能训练,方能使患者损伤后恢复运动功能。固定是接骨的需要,功能训练则是为最终恢复运动功能作准备。早期功能锻炼能够加强气血循环,以达到祛瘀生新、和营续骨、强劲筋骨、滑利关节的作用,这对疾病的痊愈、功能的恢复有重要的作用。《仙授理伤续断方》:“曲缚,如手腕脚凹手指之类,要转动,用药贴,将绢片包之。”

¹ 湖南中医药大学岳阳市中医医院博士后工作站
(湖南 岳阳,414021)

² 岳阳市中医院张氏正骨流派研究室

后时时运动,盖曲则得伸,得伸则不得屈,或屈或伸,时时为之方可。”都体现了重视动静结合,重视功能训练的思想,所以在治疗思想上的次第明确和动静结合,二者也是一脉相承的。

2 手法之传承

张氏正骨的手法表述为:拔伸、旋转、推挤、提按、反折、分骨、叩击、捋顺。在《仙授理伤续断方》中表述为:“一、煎水洗,二、相度损处,三、拔伸,四、或用力收入骨,五、捺正,六、用黑龙散通,七、用风流散填疮,八、夹缚”。二者核心的手法都是拔伸,辅以旋转、推挤、捋顺等手法,而这些辅助手法,与《仙授理伤续断方》中的“捺正”一致,可见手法构成及其主次大致相同。

3 用药规律之传承

张氏正骨与《仙授理伤续断方》在具体用药特点上相似度颇高,略举以下数例。麻醉止痛:乌头(川乌、草乌);接骨:骨碎补、续断、牛膝;祛风行气:苍术、羌活、防风、白芷、桔梗、紫苏、乌药、茴香、檀香、丁香皮、降香、零陵香、青皮、厚朴、枳实、枳壳;活血止痛:归、芍、芎、姜黄、蒲黄、五灵脂、桃仁(张氏还常用红花、三七);清热消肿:泽兰、赤小豆、石膏、知母、白矾;攻下:大黄、芒硝;生肌:乳香、没药、血竭;温通:肉桂,细辛、干姜、鹿角胶。从用药特点来看,确实是一脉相承的。

4 结论

由于张氏正骨的学术特点与《仙授理伤续断方》的高度一致性,为旁证其传承渊源,查询了岳阳金鉴堂张氏家谱。谱中记载其迁湘始祖张百世,于明洪武初年由江西瑞州迁湘至巴陵(今岳阳)定居。据族谱载:“公也,少习道法,济世称良,身骑白马,医游四方,迨明开基,迁徙岳阳,修德累仁,积厚流光……”瑞州距离蔺道人所居之袁州较近,其医术传自蔺道人一派可能性大。而据《仙授理伤续断方》的序言载:“此方,乃唐会昌间,有一头陀(蔺道人),结草庵于宜春(属袁州)之钟村,貌甚古……”,后蔺道人将其伤损方书传于邻人彭翁,后来江西观察使廉某亦得其书,故可知当时江西袁州、瑞

州一带此书之传抄当不在少数。

综上所述:从学术思想、外治手法、用药特点的比较研究及家谱调查结果来看,笔者认为张氏正骨术来源于《仙授理伤续断方》之传承。鲜明的临床手法特点和用药特色使张氏正骨术在临床应用中屡试不爽,亦是历代传人传承和运用的信心所在,要保护、传承和发展这一省级非物质文化遗产,一定要坚持这几个特点。

参考文献

- [1] 唐蔺道人.仙授理伤续断秘方.明·薛己.正体类要(合书)[M].北京:人民卫生出版社,2006:1.
- [2] 无名氏.金鉴堂张氏家谱[M].长沙:湖南省图书馆,2003.
- [3] 黄会保,张婉妮.岳阳张氏正骨流派学术思想探微[J].湖南中医杂志,2016,32(4):90-91.
- [4] 黄会保,陈辉明,彭亮.岳阳张氏正骨气血理论之以气为先[J].湖南中医药大学学报,2016,36(1):47-48.
- [5] 杨勇,王艳锋,黄会保.张氏治筋手法治疗椎动脉型颈椎病76例疗效观察[J].湖南中医杂志,2015,31(12):74-76.
- [6] 陈辉明,蒋学余,黄会保.从“君臣佐使”思路探讨张氏正骨手法治疗肩关节前脱位的临床疗效[J].湖南中医杂志,2015,31(11):90-92.
- [7] 黄会保,陶志余,陈辉明.中西医结合治疗椎管狭窄症50例[J].湖南中医杂志,2007,23(6):34-35.
- [8] 黄会保.乌头汤治疗急性腰腿痛130例报告[J].安徽中医临床杂志,1998,10(3):156-157.
- [9] 黄会保.二乌二活汤汽疗治疗创伤性关节炎156例[J].湖南中医杂志,2007,23(5):29-30.
- [10] 黄会保.消瘀定痛膏治疗急性软组织损伤153例[J].湖南中医药导报,2000,7(7):35-36.
- [11] 司马雄冀,蒋学余,彭亮,黄会保.浅析岳阳张氏正骨“筋骨”治疗观[J].湖南中医杂志,2015,30(10):68-69.
- [12] 张伟,彭亮,黄会保.试论岳阳张氏正骨学术思想的“和”文化内涵[J].湖南中医杂志,2015,31(11):8-9.

(收稿日期:2016-11-11)